

# பண்டைத் தமிழ் இலக்கியம் - ஒரு பன்முக நோக்கு



பேராசிரியர் கி. விசாகரூபன்

# பண்டைத் தமிழ் இலக்கியம்

- ஒரு பன்முக நோக்கு

பேராசிரியர் கி. விசாகநாபன்

தமிழ்த்துறை, கலைப்பீடம்  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

மலர் பதிப்பகம்

தலைப்பு : பண்டைத் தமிழ் இலக்கியம்;  
 - ஒரு பன்முக நோக்கு  
 ஆசிரியர் : பேராசிரியர் கி. விசாகரூபன்  
 உரிமை : கலாநிதி (திருமதி) மைதிலி விசாகரூபன் ©  
 பதிப்பு : தை 2017  
 பக்கங்கள் : ix +125  
 வெளியீடு : மலர் பதிப்பகம்,  
 56/5, மணல்தறை ஒழுங்கை,  
 கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.  
 அச்சுப் பதிப்பு : குரு பிறிண்டேர்ஸ், திருநெல்வேலி,  
 யாழ்ப்பாணம்.  
 விலை : ரூபா 300/=  
 ISBN : 978-955-51860-1-8

Title : *Classic Tamil Literature - A multi  
 Dimensional Perspective*  
 Author : *Prof. K. Visakaruban*  
 Copyright : *Dr (Mrs) Maithili Visakaruban*  
 Edition : *January-2017*  
 Published By : *Malar Pathippakam*  
*56/5, Manaltharai Lane*  
*Kandararmadam, Jaffna, Sri Lanka.*  
 printed By : *Guru printers, Thirunelvely*  
*Jaffna.*  
 Prices : *Rs. 300/=*  
 ISBN : *978-955-51860-1-8*

## பொருளடக்கம்

	பக்கம்
1. தொல்காப்பியத்தில் திணைநெறி இறை வழிபாடு - ஓர் ஆய்வு	01 - 11
2. சங்க இலக்கியங்களில் உலகப் பொதுமைக் கருத்துக்கள்	12 - 35
3. சங்கப் புலவர்கள் காட்சியிற் கண்ட உலகம்	36 - 47
4. தமிழ்ச் சமூகத்தின் தொடக்ககால தகவல் முறைமைகள்.	48- 63
5. பாலைக்கலிப் பாடல்களில் நிலையாமை.	64 - 74
6. திருக்குறளும் பொருளியலும்	75 - 87
7. திருக்குறள் காட்டும் நிலையாமை	88 - 96
8. தமிழர் பண்பாட்டில் 'ஆளுமை' குறித்த கருத்துருவாக்கச் சிந்தனை	97 -122
9. துணைநூற்பட்டியல்	123 - 125