இலங்கையில் திரௌபதியம்மன் வழிபாட்டுமுறை

கஸ்மிதா.ஜெ

ஆய்வுச்சுருக்கம்:

பிரபஞ்ச வரலாற்றில் மனிதர்கள் ஆரம்பத்தில் தாய்வழிச் சமூகமாகவேயிருந்தனர். இயற்கையைத் தாயாகக் கண்டு வழிபட்டனர். இந்திய சமூகமும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. அந்த அடிப்படையில் இந்திய இனக்குழுச் சமூகத்திலிருந்து மேலெழுந்த பெண் தெய்வ வழிபாடுகளில் இலங்கையில் இந்துப் பாரம்பரியத்தின் வழி செல்வாக்குப் பெறும் தெய்வங்களில் திரௌபதி அம்மனுக்குத் தனி இடமுண்டு. இது உடப்பு (புத்தளம்), பாண்டிருப்பு (அம்பாறை), பழுகாமம் (மட்டக்களப்பு) ஆகிய இடங்களில் கோயில் வழிபாடாக விளங்கி வருகின்றது. கண்ணகி அம்மன், மாரியம்மன், காளியம்மன் போன்ற பல்வேறு பெண் தெய்வங்களினின்றும் தனித்துவமான தனக்கேயான மகாபாரத இதிகாசப் பாரம்பரியத்தின் வழி கட்டமைக்கப்பட்ட வழிபாடாக இது காணப்படுகின்றது. அந்தவகையில் இலங்கையில் திரௌபதியம்மன் வழிபாடு பெறும் முக்கியத்துவம், அதன் சடங்குமுறை, சமூகப்பெறுமானம் என்பன இங்கு ஆய்வுப் பிரச்சினைகளாக எடுத்துக்கொள்ளப்படுகின்றன. இலங்கையிலுள்ள திரௌபதியம்மன் கோயில்கள் அவற்றின் சடங்கியல்கள், கலைகள், வழிபாட்டு முறைகள் என்பவற்றை ஆராய்ந்தறிதல் ஆய்வின் நோக்கமாகும். இந்த ஆய்வில் வரலாற்று முறை, கள ஆய்வுமுறை, விபரண ஆய்வுமுறை என்பன பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இலங்கையிலும் இந்துப் பாரம்பரியத்திலும் பெண் தெய்வ வழிபாடுகள் பற்றி அறிய விரும்புபவர்களுக்கும் ஆய்வு நிகழ்த்துபவர்களுக்கும் இந்த ஆய்வு உதவியாக அமையும்.

திறவுச்சொற்கள்: திரௌபதியம்மன், இலங்கை, இந்துப் பாரம்பரியம், மகாபாரதம், சடங்கு

சைவசித்தாந்தத் துறை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.
kajeyarasa7@gmail.com