



காலத்தின் விளிம்பு

யாழ்ப்பாணத்தின் மரபுரிமைகளும் அவற்றைப் பாதுகாத்தலும்

பாக்கியநாதன் அகிலன்

காலத்தின் விளிம்பு

யாழ்ப்பாணத்தின் மரபுரிமைகளும்
அவற்றைப் பாதுகாத்தலும்
(பத்தி எழுத்துக்கள்)

பாக்கியநாதன் அகிலன்

பேறு வெளியீடு

• தலைப்பு: காலத்தின் விளிம்பு, • ஆசிரியர் : பாக்கியநாதன் அகிலன், • அட்டைப்படம் : பிரதீப் தளவத்த
• அட்டை வடிவமைப்பு : தாமோதரம்பிள்ளை சனாதனன், • உரிமை : ஆசிரியருக்கு, • பதிப்பு : முதற்பதிப்பு
நவம்பர் 2015, • வெளியீடு : பேறு, 71/2, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம், • அச்சிடலோர் : கரிகணன்
(தனியார்) நிறுவனம், இல.681, காங்கேசனதுறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

•Title : Edge of the time •Author : Packiyathan Ahilan •Cover Painting : Pradeep
Thaluwatha, •Cover Design : Thamotheampillai Shanathanan, •Copy Right : Author
•Edition : First Edition November 2015, •Published by : Pearu, 71/2, Kachcheri Nallur Road,
Jaffna, Sri Lanka. •Page : 120, •Printed by : Harikanan (Pvt) Ltd, No.681, K.K.S. Road, Jaffna.
•Price : 500/=, •ISBN : 978-955-5390-22-4

உள்ளடக்கம்

1. எஞ்சியுள்ள பண்பாட்டு வரலாற்றுச்சின்னங்களையும் அழிக்கத் தயாராகி விட்டோமா? 01	
2. வீதி ஊடறுக்கும் ஒரு கோயில் நகரம் அறிவீனத்துக்கும், அசட்டை செய்தலுக்கும் பலியாகுமா? 05	
3. யாழ். இந்து அன்னை கண்ணீர் விடுகின்றாள் 08	
4. நாவலரைக் கைகழுவிய நாவலர் பரம்பரை 10	
5. வீதி அகலிப்பும் கிறிஸ்தவ மரபுரிமையும் 12	
6. 'எப்பவோ முடிந்த காரியம்' 14	
7. காக்கக் காக்க கதிர்சன் கோயிலைக் காக்க... 16	
8. காக்கப்பட வேண்டிய இன்னொரு மரபுரிமை சட்டநாதர் கோயில் மணிக்கோபுரம் 18	
9. யாழ்ப்பாண மணிக்கூட்டுக் கோபுரம் 21	
10. வட்டுக்கோட்டை போர்த்துக்கேயர் காலத்துத் தேவாலயம் 23	
11. புதுமை மாதா கோவில் நீண்ட பயணம் 25	
12. கீரிமலைச் சிறாப்பர் மடத்தைப் பாதுகாப்போமா? 28	
13. நூற்றாண்டுகளைக் கடந்து யாழ்ப்பாணம் புனித மாட்டினார் குருமடம் 30	
14. சங்கானையில் ஒரு மூத்த மரபுரிமைச் சொத்து 32	
15. கேணிகள் : அச்சுறுத்தலுக்குள்ளாகியிருக்கும் பண்பாட்டுச் சின்னங்களுள் ஒன்று 34	
16. யாழ்ப்பாணக் கோட்டை 36	
17. இணுவில் மக்லியோட் வைத்தியசாலை 38	
18. சுதுமலை அம்மன் கோயில் முகப்பு மண்டபம் 40	
19. பருத்தித்துறை தூய தோமா ஆலயம் இழந்ததும், பெற்றதும் 43	
20. வல்வெட்டித்துறை நா. வே. இராமசுவாமி மடம் 46	
21. யாழ்ப்பாணம் திருக்குடும்ப கன்னியர் மடம் 48	
22. பருத்தித்துறை தெருமுடி மடம் 50	

23. கையால் வர்ணம் தீட்டப்பட்ட ஒளிப்படங்களின் காட்சி	52
24. இரண்டாம் உலக மகா யுத்த கால 'சைன்' ஒலி மேடை	55
25. பருத்தித்துறை ஓடக்கரை வீதி ஒரு பண்பாட்டுத் தெரு	58
26. கே. கே. எஸ். வீதி அகலிப்பு: திட்டமிட்ட பண்பாட்டு வரலாற்றுத் தடய அழிப்பு	60
27. ஒரு முன்னுதாரணம் இந்திய அரசின் மரபுரிமை வாரம் (19-25 நவம்பர்)	63
28. நூற்றாண்டு வாழ்த்துக்கள் வீடே....!	66
29. மரபுரிமை நகரமாக யாழ்ப்பாணம்	69
30. வல்வை ஸ்ரீ முத்துமாரி அம்மன் மற்றும் சிவன் தேவஸ்தானங்களுக்கு ஒரு பகிரங்க விண்ணப்பம்	72
31. மரபுரிமைகளைக் காத்தல் : பெருங்கடைத் தொகுதியாக மாறியுள்ள கொழும்பு ஒல்லாந்த வைத்தியசாலை	75
32. கேரளத்து களரி பயிற்றும் வடமராட்சி பாரம்பரிய தற்காப்பு விளையாட்டுப் பாரம்பரியமும்	78
33. மரபுரிமைப் பாதுகாப்பும் கல்கத்தா மாநகரசபையும்	82
34. சர்வதேச தாய்மொழித் தினச் சிந்தனைகள்	85
35. பிராந்தியமொன்றின் இயற்கை மற்றும் பண்பாட்டுச் சின்னங்களாகப் பூங்காக்கள்	88
36. 'பதிவு'-கலைவட்டத்தின் முதுசம் நிகழ்ச்சித் தொடர் அ.யேசுராசாவின் காண்பியக்கலை தொடர்பான ஆவணங்களின் காட்சி	91
37. வேண்டும் யாழ்ப்பாணத்திற்கு ஒரு பண்பாட்டு அரும்பொருளாகம்	94
38. பாடசாலைகள்தோறும் மரபுரிமைச் சங்கங்கள் மற்றும் சிறு அரும் பொருளகங்கள்	96
39. வன்னியின் மரபுரிமைச் சொத்துக்கள் காத்தலுக்கும் பேணுதலுக்குமான திட்ட முன்வரைவு	99
40. யாழ்ப்பாண இந்துக் கல்லூரி பிரார்த்தனை மண்டபம்	106

நன்றி : உதயன், கலையரசி, வித்தியானந்தமலர்