

இலங்கைச் சமூகத்தையும் பண்பாட்டையும்
வாசித்தல்: தெரிவு செய்யப்பட்ட கட்டுரைகள்

மூன்றாவது தொகுதி
2000-2005

தீர்ப்பு: சசங்க பெரேரா

தொகுப்பு: துா.சனாதனன்

இணைத் தொகுப்பு: பா.அகிலன்

இலங்கைச் சமூகத்தையும் பண்பாட்டையும் வாசித்தல்

தொகுப்பு செய்ப்பட்ட கட்டுரைகள்

மூன்றாவது தொகுதி
2000-2005

திரட்டுதல்
சசங்க பெரேரா

தொகுப்பு
தா.சனாதனன்

இணைத் தொகுப்பு
பா. அகிலன்



சமூக பண்பாட்டு உயர் கற்கைகளுக்கான
கொழும்பு நிறுவனம்.

- © கட்டுரைத் தொகுதி ஒன்று என்ற வகையில் அனைத்து உரிமைகளும் சமூக பண்பாட்டு உயர் கற்கைகளுக்கான கொடும்பு நிறுவனத்தைச் சார்ந்தது. 2005.
- © சகல மூலக் கட்டுரைகளினதும் உரிமை அந்தந்தக் கட்டுரைகளின் மூல ஆசிரியர்களுடையதாகும். 2005.
- © சகல மொழிபெயர்ப்புகளினதும் உரிமை மொழிபெயர்ப்பாளர் களுடையதாகும். 2005.

வெளியீட்டு உரிமைகள் தொடர்பான சட்டரீதியான நிலைமைகள் கருத்துகளின் பரிமாற்றத்துக்கும் உரையாடலுக்கும் தடைகள், இடையூறுகள் ஏற்படக் காரணமாகலாம். எனவே வெளியீட்டு உரிமை தொடர்பான கருத்தியல் ரீதியான நம்பிக்கையொன்று சமூக பண்பாட்டு உயர் கற்கைகளுக்கான கொடும்பு நிறுவனத்திடமில்லை. எனவே இதில் உள்ளடக்கப்படும் எந்தவொரு கட்டுரையையும் கலந்துரையாடலுக்கு எந்த முறையிலும் பயன்படுத்த அனுமதி உண்டு.

வெளியீடு : சமூக பண்பாட்டு உயர் கற்கைகளுக்கான கொடும்பு நிறுவனம்.
199 A, கிங்ஸ் வீதி, கொடும்பு - 8

மின்னஞ்சல்: col- institutue @ sltnet .lk

கணனி எழுத்து வடிவமைப்பு : கரிகணன் பிறிண்டேர்ஸ்,
424 A, கே.கே..எஸ். வீதி,
யாழ்ப்பாணம்

நிதி அனுசரணை : போட பவுண்டேஷன்

இலங்கையில் அடையாளம் தொடர்பான அரசியல்

எல்லா வேட்களும் எங்கு சென்றுவிட்டனர் ?
இலங்கையில் பௌத்தமும் முதுகுடித் தன்மையும்

கணநாத் ஒபெயசேகர

03-28

இலங்கையில் அரசியல் வன்முறை தொடர்பான அரசியல்

ஆவி பீடித்தல்களும் பழி தீர்க்கும் பிசாசுகளும்
பயங்கரத்தின் கதையாடல்களாகவும், எதிர்கொள்ளலினதும்
நினைவுகூரலினதும் பெற்றிமுறைகளாக இயற்கைக்கு
அப்பாற்பட்ட செயற்பாடுகளின் கதைகள்

சசங்க பெரேரா

31-94

இலங்கையில் மதமும் சடங்குகளும் தொடர்பான அரசியல்

மாறாதவகையில் திரும்பத்திரும்பச் செய்தவின் அசாத்தியம் பற்றி :
இலங்கையின் சடங்கு நிபுணர்களிடையே சடங்கும், மரபும்,
ஆக்கத்திறனும்.

பெரட் சிம்ஸன்

97-124

ஆறுமுகநாவலர்: 1850 அளவில் சைவப் பிரசங்க மரபும்,
சமயத்தின் நிர்ணயமும்

பேனாட் பேற்

125-146

இலங்கையில் காண்பியங்கள் தொடர்பான அரசியல்

இலங்கைச் சமகாலக் காண்பியக்கலை நடைமுறைகளும்,
தொண்ணூறுகளின் போக்கும்

ஐகத் வீரசிங்க

149-182

ஈஸ்மென் கலர் பூசிய யாழ்ப்பாணத்துக் கடவுள்கள்:
சமகால யாழ்ப்பாணத்துக் கடவுளர் ஓவியங்களின்
காண்பிய அர்த்தமும், சனரஞ்சக நம்பிக்கையும்.

தர.சனாதனன்

183-206

"தூ தருவோ": சோப் ஒபெறா, தொலைக்காட்சி, சனரஞ்சகக் கலாசாரம்
மற்றும் சனரஞ்சகக் கலாசாரத்தின் மூலதனம்.

இரஞ்சித் பெரேரா

207-265

இலங்கையில் பண்பாடும் உயிரியல் ஒழுக்க நெறி தொடர்பான அரசியலும்

சாத்தியமற்ற நன்கொடை : சமகால இலங்கையில் உடல்கள்,
புத்தமதம் மற்றும் உயிரியல் ஒழுக்கம்

பெரப் சிம்ஸன்

268-310

மூலக் கட்டுரைகளின் வெளியீட்டு விபரம்

311-312

வளவாளர் விபரம்

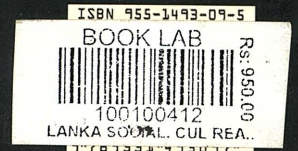
313

இக்கட்டுரைத் தொகுப்பானது தமிழ்மொழி மூலம் பல்கலைக்கழகங்களில் கல்வி பயிலும் மாணவர்களினதும், இளம் ஆய்வாளர்களினதும் தேவையை மனதிற்கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சுயமொழிக்கல்விக்கு இலங்கையில் நீண்ட வரலாறு ஒன்று இருப்பினும், சுயமொழி மூலம் கல்வி கற்போருக்கு தமது பாடப்பரப்புடன் பரீட்சயத்தை ஏற்படுத்தக்கூடிய

தரமான ஆய்வுக்கட்டுரைகள் அல்லது புத்தகங்களின் எண்ணிக்கையானது அரிதாகவே காணப்படுகிறது. இந்த நிலையில் எமது பல்கலைக்கழக மட்டத்திலான கல்வியின் தரம் என்பதும் கேள்விக்குள்ளாகிறது. கடந்த கால கட்டங்களில் அரசினாலும், பல்கலைக்கழகங்களினாலும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்த மொழிபெயர்ப்புச் செயற்பாடுகள் முழுமையாக கைவிடப்பட நிலையை அடைந்துள்ளன. எமது சமூகத்தில் மொழிபெயர்ப்பாளர்கள், அதிலும் ஆய்வுக்கட்டுரைகளை இன்றைய சமகால மொழிப்பயன்பாட்டுப் பரீட்சயத்துடன் மொழி பெயர்க்கக்கூடிய மொழிபெயர்ப்பாளர்கள் அரிதாகவே காணப்படுகின்றனர். இப்பின்னணிகளில் இக்கட்டுரைத்தொகுப்பு இலங்கைச்சமூகம், பண்பாடு பற்றிய தொடக்க நிலையான பரீட்சயத்தை மாணவர்களிடமும், இளம் ஆய்வாளர்களிடம் கொண்டு வரமுயலும் அதேவேளை, அவர்களை மூலக்கட்டுரைகளை வாசிக்கத்தூண்டும் ஓர் முயற்சியுமாகும். இது இலங்கையின் சமூகம், பண்பாடு பற்றி வந்த குறிப்பிடத்தகுந்த சில ஆய்வுக்கட்டுரைகளையும், ஆய்வுப்பரப்புகளையும், ஆய்வாளர்களையும் மூன்றுதொகுப்பு நூல்களினூடு அறிமுகம் செய்ய எடுத்த முயற்சியின் விளைவாகும்.



சமூக பண்பாட்டு உயர் கற்கைகளுக்கான
கொழும்பு நிறுவனம்.



விலை 950.00 ரூபாய்