

யாழ்ப்பாணத் தமிழரீடையே வழங்கும் நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள்

கலாநிதி. கிருஷ்ணபிள்ளை விசாகரூபன்

1.0 முன்னுரை

நாட்டார் வழக்காற்றியல் கல்விப் புலத்தில் 'நம்பிக்கைகள்' (Belief) முக்கியத்துவம் பெற்றனவாகக் காணப் படுகின்றன. நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் நாட்டார் வழக்காற்றியலின் 'அடிப்படைப் பொதுக்கூறு' (common Denominator) என்ற கருத்தும் இத்துறையில் நிலவிவருவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். ஒரு சமூகத்தின் பண்பாட்டு வேர்களை இனங்கண்டு கட்டத்தக்கவல்லமை அச்சமூகத்து மக்களால் புரக்கப் படும் நம்பிக்கைகளுக்குரிய தனித்துவமான அம்சமாகும். சமூகத்தின் இருத்தலுக்கும் இயங்கலுக்கும் அடிப்படைகளாக உள்ள இந்நம்பிக்கைகளைப் பொதுவாகத் தனி மனித நம்பிக்கை (Individual Belief) சமூக நம்பிக்கை (Social Belief) என இரு வகையாகப் பகுத்து நோக்கலாம்.

இக்கட்டுரையானது கள ஆய்வின் மூலம் திரட்டப்பட்ட தரவுகளின் வழியே யாழ்ப்பாணத் தமிழர் களுடைய வாழ்க்கைச் சுழற்சிச் சடங்கு நடைமுறைகளிலே காணப்படுகின்ற நம்பிக்கைகள் சிலவற்றை வகை மாதிரியாக எடுத்துக் காட்டுவதாக அமைகிறது.

2.0 நம்பிக்கை

சொற்பொருள் விளக்கம்:- 'நம்பிக்கை' என்ற சொல் குறித்து நிற்கும் பொருண்மை பற்றி வாழ்வியற் களஞ்சியம் வருமாறு குறிப்பிடுகிறது.

'நம்பிக்கையானது மக்களுடைய உள் உணர்ச்சிகளின் வெளிப்பாடாகும். இது ஒரு செயலின் காரணம் அல்லது சூழ்நிலைக்குரிய பின் விளைவுகளைக் கொண்டதாகவும் மரபு வழியாகச் சந்தி பின் சந்ததியினரால் கடைப்பிடிக்கும் ஒரு வழக்கமாகவும் உள்ளது.'¹

பிரிட்டானிக்கா கலைக் களஞ்சியம்

நம்பிக்கை பற்றிக் குறிப்பிடுகையில், உண்மைக்கு ஈடாகத் தேவைப்படும் முழு ஆய்வுணர்வுக்குரிய அறிவு இல்லாத நிலையில் ஆய்வுப்

பொருளை நோக்கிய ஏற்பு அல்லது இசைவுக்கான மனப்பான்மையே நம்பிக்கை எனக் குறிப்பிடுகிறது².

அமெரிக்கக் கலைக்களஞ்சியம்,

ஒரு பிரச்சினையின் மூலமாக நாம் தெரிந்து கொள்ளும் உண்மையை விரும்பி ஏற்றுக்கொள்ளுதலே பொதுவாக 'நம்பிக்கை' எனப்படும். ஆனால் நடப்பமாகவும் சமய ரீதியாகவும் பார்க்கும் போது ஒரு தனி மனிதனது மனத்தின்மையையும் விருப்பத்தையும் பொறுத்தே இது அமையும்³.

என நம்பிக்கைக்கு விளக்கம் தருகிறது.

தன்னுடைய சொந்தக் குணத்தை ஒரு சமூகம் மாற்றும் போது அல்லது இழக்கும் போது அவற்றுக்கு ஏற்ப முன்பே அமைந்திருந்த நடைமுறைகள் நம்பிக்கைகளாக எஞ்சுகின்றன. எனத் தமிழவனும்⁴, நாட்டார் நம்பிக்கைகள் எல்லோரிடமும் உள்ளன. அவை படிப்பதற்குச் சுவையானவை. ஆய்வுக்குக் கடினமானவை நம்பிக்கையை நாம் கண்ணால் பார்க்க முடியாது' என தேவூர்துவம்⁵ தருகின்ற விளக்கங் களிலிருந்து நம்பிக்கைகளுக்கான அடிப்படை மனிதனுடைய அச்சஉணர்வும் அவனுடைய வாழ்க்கைத் தேவைகளுமே என்பதையும் இவை மனிதனுடைய உள உருவாக்கங்களாக (Mental Creations) வெளிப்படுகின்றன என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது.

3. நம்பிக்கை: வகைப்பாடு

நம்பிக்கைகளை அவற்றின் இயல்பு நோக்கிப் பலவாறாக வகைப்படுத்தும் பண்பு காணப்படுகிறது. பொதுவாகக் காரணகாரியத் தொடர்புகளுக்கு உட்பட்டுச் சான்றுகளுடன் நிறுவமுடிந்தவற்றை 'நம்பிக்கை' (Belief) எனும் அவ்வாறல்லாதவற்றை 'மூடநம்பிக்கை' (Superstition) என்றும் இருபாற்படுத்திப் பார்க்கும் தன்மை மேலோங்கிக் காணப்படுகிறது.

ஆலண்டண்டீஸ் (Alan Dundes) நம்பிக்கைகளைச் சகுன நம்பிக்கைகள், தந்திர நம்பிக்கைகள், சகுனப்பரிகார நம்பிக்கைகள் என்று மூன்று வகையாகப்

பாகுபாடு செய்கிறார்⁶. இம் மூவகைப் பகுப்புக்குள்ளும் மனித வாழ்வில் கடைப்பிடிக்கப்படுகின்ற அனைத்து நம்பிக்கைகளையும் இவர் உள்ளடக்குகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அலெக்சாண்டர் கிராப்பே (Alexanderkrappe) என்பவர் "நாட்டுப் புறவியலின் அறிவியல் (The Science of Folklore) என்ற தமது நூலில் நம்பிக்கைகளை மதம், விலங்கு, பறவை, வானவியல் சூழ்ந்தை, மனித உடல் உறுப்பு, மாதங்கள், வாரங்கள் நாள்கள், இறப்பு, கனவு எனப்பல்வேறு வகைகளாகப் பாகுபாடு செய்கிறார்⁷.

தமிழ் மக்களிடையே வழக்கில் இருந்து வரும் நம்பிக்கைகளை தமிழ் நாட்டுப்புறவியலாளர் பலரும் பலவாறாக வகைப்படுத்தியுள்ளனர்.

க.சக்திவேல் நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளை சூழ்ந்தை, பருவ மடைதல், திருமணம், கர்ப்பிணிப் பெண், வேளாண்மை, மழை, விலங்கு, பறவை, விருந்தினர், எண், நட்சத்திரம், அங்கம், மச்சம், கிழமை, திசை, கோலம், விலங்கு, கடவுள், நோய், வீடு, உணவு, மரணம், பயணம், ஊழ்வினை, பிறவிக் கொள்கை, சோதிடம், கனவு, சகுனம் மந்திரம், இயற்கை உற்பாதச் சடங்கு, வழக்கங்கள், பல்பொருள் முதலான முப்பது தலைப்புக்களில் வகைப்படுத்தியுள்ளார்⁸.

க.சண்முகசுந்தரம் நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளை, உணவு, உடை, சூழ்ந்தை, திருமணம், குணங்கள் கனவு, வழிபாடு, பெண்கள், இறப்பு, நாள்⁹ எனவும் க.சாந்தி என்பவர் மதம், மரம் செடி கொடி, விலங்கு பறவை, சூழ்ந்தை, வான்பொருள் மனித உடல், நாள் வாரம்¹⁰ காலம், கனவு, பல்வகை எனவும் சா.வளவன் என்பார் சமயம், விலங்கு, பறவை, சூழ்ந்தை, உடம்பு, நடத்தை, மரணம், கனவு, திசை, நாள், விண்ணுலகம் எனவும்¹¹ வகைப்பாடு செய்துள்ளனர்.

தமிழ் மக்களிடையே பயின்று வரும் நம்பிக்கைகளைப் பொருள் அடிப்படையில் பலரும் பலவாறாக வகைப்படுத்தியுள்ளனர். இவ்வாறான வகைப்படுத்துதல்களில் பாரிய வேறு பாடுகளைக் காணமுடியவில்லை. நம்பிக்கைகளின் வகைப்பாட்டிணைப் பொறுத்தவரையில் நம்பிக்கை, மூடநம்பிக்கை என்றவாறாக வகைப்

பாடு செய்வது பொருத்தமானதாகத் தெரியவில்லை. ஒரு சமுதாயத்தின் நம்பிக்கை பிற்தொரு சமுதாயத்தில் மூடநம்பிக் கையாகத் தெரியலாம். அதே போல ஒரு சமுதாயத்தின் மூடநம்பிக்கை மற்றொரு சமுதாயத்தில் நம்பிக்கையாகக் காட்சி தரலாம். எனவே நம்பிக்கைகளை, அறிவியல் சார்ந்த நம்பிக்கைகள். அறிவியல் சாராத நம்பிக்கைகள் என வகைப்படுத்துவதே பொருத்தமான அணுகுமுறையாகத் தெரிகின்றது.

4. யாழ்ப்பாணத்து நம்பிக்கைகள்

யாழ்ப்பாணத் தமிழரிடையே வாழ்க்கைச் சூழ்சிச் சடங்கு நடைமுறைகளில் பல்வேறு வகையான நம்பிக்கைகள் இன்றும் உயிர்த்துடிப்புடன் வழக்கில் இருந்து வருவதனைக் கள ஆய்வுத் தரவுகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன. அவற்றுள் சிலவற்றை இவ்விடத்தில் வகைமாதிரியாக நோக்குதல் பொருத்தமானதாகும்.

4.1 பிறப்புத் தொடர்பான நம்பிக்கைகள்

பிறப்புத் தொடர்பாகப் பல்வேறு நம்பிக்கைகள் வழக்கில் இருந்து வருகின்றன. குறித்த பெண்கள் கர்ப்பம் தரித்தவுடனேயே இவ்வாறான நம்பிக்கைகள் தொடங்கி விடுகின்றன.

மகப்பேறின் மைக்கான காரணங்களில் பிரதான காரணமாகக் கிரகதோசத்தை இப்பிரதேச மக்கள் நம்புகின்றனர். செவ்வாய் தோஷம், இராகு தோஷம் முதலானவை இவ்விடத்தில் குறிப்பிட்டுச் சொல்லத்தக்கனவாக உள்ளன. இவற்றை நீக்கிக் கொள்வதற்கான பல்வேறு பரிகார நடைமுறைகளும் வழக்கில் உள்ளன.

மனை அமைதல் என்பது சகல விதமான நற்காரியங்களுக்கும் அடிப்படையானதாகக் காணப்படுகிறது. 'மனை அமையுமாப் போல் மக்கள் அமையார்' என்பது இப்பிரதேசத்தில் பரவலாக வழங்கும் பழமொழியாக உள்ளது. ஒருவரது வீட்டின் சாஸ்திர நிலையிலான அமைப்பும் மகப்பேற்றினைத் தீர்மானிக்கும் விடயமாக உள்ளது. இதனால் குறித்த மனையில் நிலையாக வாழ உள்ள பெண்களின் ஜாதகப்படி அவ்வீட்டை நிர்மாணித்து சகல ஐஸ்வர்யங்களும் சிடைக்குமாறு பார்த்துக் கொள்ளும் வழக்கம் இன்றும் உள்ளது.

மகப்பேறில்லாதவர்கள் பல்வேறு விதமான நேர்ச்சைகள், விரதங்கள், தானதருமங்களை மேற்கொண்டு அதன் மூலம் அப்பேற்றினைப் பெற்றுக்

கொள்ளலாம் என நம்புகின்றனர். விரதங்கள் இருத்தல், கோவில் சுற்றுப் பிரகாரங்களை வலம் வருதல், உருளுதல் முதலான உடலியல் சார்ந்த செயற்பாடுகளினால் உடலில் உள்ள தேவையற்ற கொழுப்புக்கள் (colastol) கரைந்து 'கரு' உற்பத்தியாவதற்கான வாய்ப்புக்கள் கணிந்து வரும் என்பதனை மருத்துவ உலகமும் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது.

பெண்ணொருத்தி கர்ப்பமாகி இருக்கும் போது எவரிடத்து அதிகமாக கண் விழிக்கிறாளோ (முழிவிசேடம்) அவர்களைப் போலவே (சாயல்) பிள்ளையும் பிறக்கும் என்பது ஒரு விதமான நம்பிக்கையாக உள்ளது.

கர்ப்பமான பெண்கள் ஆண் குழந்தைகளை மடியில் வைத்துக் கொண்டிருந்தால் பிறக்கும் குழந்தையும் ஆண் குழந்தையாக இருக்கும் என்ற நம்பிக்கை தமிழக மக்களிடத்தும் வழக்கில் உள்ளமை குறித்து பி.நாராயணன் குறிப்பிட்டுள்ளார். இவ்வாறான நம்பிக்கையின் சாயல்கள் இன்றும் படித்தவர், பாமரர் என்ற வேறுபாடுகள் இன்றி தொடர்ந்து வருவதனைப் பார்க்க முடிகிறது. இதனால் கர்ப்பிணிப் பெண்கள் உறங்கும் படுக்கை அறைகளிலே அழகான குழந்தைகளின் படங்களை மாட்டி அவற்றில் விழித்துக் கொள்ளுமாறு பார்க்குதல் கொள்ளும் வழக்கம் காணப்படுகிறது.

கர்ப்பமுற்றுள்ள பெண்ணின் வயிற்றுப் பருமனைக் கொண்டு பிறக்கவுள்ள குழந்தை ஆணா, பெண்ணா என எதிர்வு கூறும் வழக்கமும் ஆய்வுப் பிரதேசத்தில் உள்ளது. வயிற்றுப் பக்கம் வீங்கிப் பெருத்திருந்தால் பெண் பிள்ளை என்றும் கர்ப்பமுள்ள பெண் மிகவும் வாடி (அழகிழந்து) மெலிந்திருந்தால் அவளுக்கு ஆண் பிள்ளையே பிறக்கும் எனவும் கணித்துக்கொள்கின்றனர்.

பிறக்கும் குழந்தையின் நட்சத்திரப் பலன் படியே அக்குழந்தைக்கும் அதன் குடும்ப உறுப்பினர்க்கும் நன்மை, தீமைகள் நிகழும் என்பது வலுவான நம்பிக்கையாக உள்ளது. ஆண்கள் மூல நட்சத்திரத்தில் பிறப்பது நல்லது என்ற அபிரப்பிராயமும் பெண் இந்த நட்சத்திரத்தில் பிறப்பது அத்துணை விசேடமில்லை என்ற அபிரப்பிராயமும் இன்றும் வழக்கில் உள்ளது.

'ஆண் மூலம் அரசாளும்'
'பெண் மூலம் நிர்மூலம்'

என்பன போன்ற பல்வேறு பழமொழிகள் இந்நம்பிக்கையினைக் காலங்காலமாக பின்வருகின்ற சந்ததி யினர்க்குக் கடத்தி வருகின்றன.

பிறந்த குழந்தையின் சாதகமும் பெற்றோரின் சாதகங்களும் ஒன்றுடன் ஒன்று பொருந்திவராத இடத்து குறித்த குழந்தையை அவர்களுக்கு இஷ்டமான ஒரு கோவிலில் வைத்து 'விற்று வாங்குதல்' செய்தவன் மூலம் அவ்வாறான பொருத்தமின்னையினைப் போக்கிக் கொள்ளமுடியும் என்ற நம்பிக்கை வலுவாக வேரூன்றியுள்ளது. இச்செயற்பாட்டின் மூலம் குழந்தையானது புதிய ஒரு பிறப்பை எடுப்பதாகப் பெற்றோர் நம்புகின்றனர். கோவிலில் குழந்தையை விற்று வாங்குதல் செய்வதன் மூலம் புதிதாக ஒரு குழந்தையைப் பெற்றுக் கொண்ட உணர்வும், கோவிலுக்குக் காணிக்கை செலுத்திய நிறைவும் பெற்றோர்க்குக் கிடைக்கிறது. இவை உளவியல் நிலையில் அவர்களைத் தேற்றுவிகின்றன எனக் கருதலாம்.

ஆண் குழந்தை தந்தையின் சாயலில் இருந்தால் தந்தையின் ஆயுள் குறைந்து விடும் என்பது நம்பிக்கையாக உள்ளது. அத்துடன் சித்திரை மாதத்தில் ஆண் குழந்தை பிறப்பதும் அவ்வாறு விசேடமானதாகக் கருதப்படுவதில்லை. அவ்வாறு பிறப்பின் குறித்த குடும்பத்தில் குடும்பச் சண்டைகள், தொடர்ச்சியான துன்பங்கள் ஏற்படும் என இப்பிரதேச மக்களில் பலரும் நம்புகின்றனர்.

குடும்பத்தில் ஐந்தாவதாகப் பெண் குழந்தை பிறந்தால் அதனை இராகியான ஒரு விடயமாகப் பார்க்கும் நம்பிக்கை இன்றும் உள்ளது. 'அஞ்சாங்கால் பெண் கெஞ்சினாலும் கிடைக்காது' என்பது இது தொடர்பில் வழங்கி வரும் பழமொழியாக உள்ளது. ஐந்தாவதாக ஆண் குழந்தை கிடைப்பதைத் தவிர்ப்பதற்காக 'குடும்பக்கட்டுப்பாடு' செய்து கொள்ளும் வழக்கம் படித்தவர்களிடம் காணப்படுகிறது. தமிழ்ச் சமுதாயத்தில் பெண் குழந்தைகளைப் பெற்றுக் கொள்வதில் இருந்த வரவேற்பின்மையினைப் போக்கிக் கொள்ளும் பொருட்டு உளவியல் நிலையில் பெற்றோர்களைத் தேற்றிக் கொள்ளும் அடிப்படையிலேயே இந் நம்பிக்கை தோற்றம் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

4.2 பூப்புத் தொடர்பான நம்பிக்கைகள்

வாழ்க்கைப் பருவமாற்றுச் சடங்குகளில் பெண்ணைப் பொறுத்தவரையில் 'பூப்பு' சிறப்பிடம்

பெறுகிறதெனலாம். பிரிவுநிலை (Separation), மாற்று இடையீட்டு நிலை (Transition), கூட்டு இணைப்பு நிலை (Incorporation) ஆகிய மூன்று நிலைகளில் ஆய்வுப் பிரதேச மக்களிடையே பல்வேறு நம்பிக்கைகள் நிலவி வருவதனைப் பார்க்க முடிகிறது.

தனது பூப்பைத் தானே பார்க்கும் பெண்ணுக்கு அதனால் கெடுதல் நேரும் என்ற நம்பிக்கை இன்றும் வழக்கில் உள்ளது. இச்செயற்பாட்டை ஒரு விததோஷமாகவே ஆய்வுப் பிரதேச மக்கள் பார்க்கின்றனர்.

பூப்படைந்தவுடன் அதனை யாருக்குமுதலில் சொல்லவேண்டும், யாருக்கு அதனைச் சொல்லக்கூடாது என்பதிலும் பலவிதமான நம்பிக்கைகள் நிலவி வருகின்றன. தனது மகள் பூப்படைந்ததனைத் தாய் முதலில் பார்க்கவோ, அந்தச் செய்தியினைக் கேட்கவோகூடாது என்ற நம்பிக்கை வலுவாக உள்ளது. இதற்கான பின் புலத்தை விளங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை. ஆயினும் தனது வீட்டில் புதிதாக முனைவிடும் 'குமர்' பற்றிய செய்தியினைத் தாய் முதலில் கேட்பதோ, பார்ப்பதோ அவளுக்கு ஒரு விதமான அதிர்ச்சியினைக் (Shoke) கொடுத்து விடலாம் என்பதும் இதற்கான காரணமாக இருக்கலாம்.

பூப்படைந்த நாள், நட்சத்திரம், மாதம், நேரம் இவற்றினை வைத்துப் பலன் பார்க்கும் வழக்கம் ஆய்வுப் பிரதேச மக்களிடம் பரவலாக வழக்கில் உள்ளது. பூப்பை மையப்படுத்தித் தனியே சாதகம் எழுதும் நடைமுறையும் வழக்கில் உள்ளது. 'புத்தி யறிதல்' (பருமமடைதல்) என்பது பெண்ணினுடைய இரண்டாவது பிறப்பாகக் கருதப்படுகிறது. 'ருது சோதிடக் கணிப்பின் மூலம் குறித்த பெண்ணுக்கு அமைய இருக்கும் கணவன், இல்லற வாழ்க்கைப் பெறுபேறுகள் முதலானவற்றை விலாவாரியாகக் கணித்துக் கொள்வர்.

பெண்ணொருத்தி ஆடி மாதத்தில் பூப்படைவது அத்துணை விசேடமானதாகக் கருதப்படுவதில்லை. அத்துடன் மாலைவேளை, மற்றும் ஞாயிறு ஆகிய தினத்தில் பூப்படைவதும் சிறப்பற்றது என்ற கருத்தும் பரவலாக வேரூன்றியுள்ளது.

ஒரு பெண் பூப்படைகின்ற போது குறித்த உறவுக்குள்ளே ஏழு பெண்கள் தொடர்ச்சியாகப் பூப்படைவார்கள் என்ற நம்பிக்கை நிலவுகிறது.

ஒரு கன்னி உடைச்சாள் ஏழு கன்னி உடையும் என்ற பழமொழி இது தொடர்பில் வழங்கி வருகிறது.

பூப்படைந்த பெண் குறித்த நேரத்தில் அணிந்திருந்த ஆடையினைப் பூப்படைய உள்ள பெண்ணொருத்திக்கு அணிவித்தால் அவளும் பூப்படைவாள் என்ற நம்பிக்கை இன்றும் நிலவி வருகிறது.

எண்ணெய்ச் சட்டியை அடுப்பில் வைத்துச் சமையல் செய்து இறக்கியவுடன் சட்டியின் பின்புறத்தில் நெருப்புப் பொறிகள் தட்சத்தி வடிவில் அதிகமாகக் காணப்பட்டால் குறித்த உறவுக்குள் யாராவது ஒரு பிள்ளை பூப்படையும் என்ற நம்பிக்கை காணப்படுகிறது. இதனைச் 'சட்டி சிரித்தல்' என ஒரு சில பிரதேசத்தினரும், 'சட்டிக்குள் சிரித்தல்' என பிறிதொரு பிரதேசத்தினரும் வழங்குகின்றனர்.

ஒரு பெண் பூப்படைந்தவுடன் பூப்படையும் பருவத்தில் உள்ள பெண்கள் உளவியல் நிலையில் தாக்கத்துக்கு உட்பட்டு இயல்பாகவே பூப்படைதல் சாத்தியமாகிறது. இச்செயற்பாட்டினையே மேற்குறித்த நம்பிக்கைகளின் அடிப்படையாக விளங்கிக் கொள்ள முடிகிறது.

பூப்படைந்த காலத்தில் குறித்த காலம் வரை தனியே விலக்கி வைக்கும் வழக்கம் பரவலாகக் காணப்படுகிறது. வீட்டின் எந்த ஒரு பகுதிக்கும் சரளமாகச் சென்று வருதல், கிணற்றில் நீர் அள்ளுதல், கறிவேப்பிலை, வெற்றிலை, துளசி முதலான செடி கொடிகளுக்கு அண்மையில் செல்லுதல், புழக்கத் திற்கென ஒதுக்கப்பட்ட பாத்திரங்களை விடுத்து பிறபாத்திரங்களையோ பிறவற்றையோ தீண்டுதல் முதலான பல்வேறு செயற்பாடுகளும் திட்டமிட்ட நிலையில் தடை செய்யப்படுகின்றன. இவ்வாறான நம்பிக்கைகளுக்கான அடிப்படை சகாதாரமே என ஊகிக்க முடிகிறது.

4.3 திருமணம் தொடர்பான நம்பிக்கைகள்.

சடங்குகள் யாவிலும் மனித வாழ்வைப் பெரிதும் பாதிப்பது திருமணச் சடங்கே எனலாம். ஏனைய சடங்குகளைப் போலவே திருமணச் சடங்கு குறித்தும் பல்வேறு நம்பிக்கைகள் வழக்கில் இருந்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

திருமணம் என்ற பந்தத்திலே இணைச்சேருகின்ற சோடியினரிடையே 'ஜாதகப்பொருத்தம்' என்பது மிகவும் இன்றியமையாததாகும். ஒருவரை ஒருவர் விரும்பிச் செய்கின்ற காதல் திருமணத்தைத் தவிர பெரியோர்களால் நிச்சயிக்கப்படுகின்ற மண ஏற்பாட்டில் ஜாதகப் பொருத்தம் வலுவாகக் கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது. தமிழ்ச் சமூகத்தினரிடையே திருமணத்தைப் பொறுத்தவரை ஜாதகப் பொருத்தம் மற்றும் குடும்பப் பொருத்தம் என்பவை முறையே முக்கியப்படுத்தப்படுகின்றன. ஜாதகம் பொருந்தாதவிடத்து குறித்த தம்பதியினரின் மண வாழ்க்கை பல்வேறு சோதனைகளையும் வேதனைகளையும் சந்திக்கும் என்பது வலுவான நம்பிக்கையாக உள்ளது. திருமணத்திற்காக ஜாதகத்தினை முதன் முதலில் பொருத்தம் பார்ப்பதற்கே நாள் பார்க்கின்ற வழக்கம் இன்றும் காணப்படுகிறது. ஜாதக அமைப்பில் 'செவ்வாய் தோஷம்' உள்ள ஒருவருக்கு அதற்கு இணையான தோஷம் உள்ளவருக்கே இணை சேர்க்க வேண்டும் என்பது நம்பிக்கையாக உள்ளது. அவ்வாறன்றிப் பிறருடன் இணை சேர்த்தால் திருமண முறிவு, உயிர் இழப்பு, சூழ்நிலையின்மை முதலான பல்வேறு இடர்பாடுகள் ஏற்படும் என ஆய்வுப் பிரதேச மக்கள் நம்புகின்றனர்.

திருமணத்திற்கான நாள் குறிக்கையில் மணமக்கள் பிறந்த மாதங்களைத் தவிர்த்து 'நாள் வைக்கும்' வழக்கம் உள்ளது. பிறந்த, மாதங்களில் திருமணம் செய்து வைத்தால் மண வாழ்க்கை சிறக்காது என்பது நம்பிக்கையாக உள்ளது. அத்துடன் 'ஆடி' மாதத்தினையும் தவிர்ப்பது பெரும் பான்மை வழக்காக உள்ளது. நாள்களில் திங்கள், புதன், வெள்ளி முதலான நாட்கள் சிறப்பானவையாகக் கருதப்படுகின்றன.

பொன்னுருக்கும் நடை முறையில் குறித்த பொன் உருகும் தன்மையினையும் அதன் வடிவத்தினையும் கொண்டு மணமக்களுடைய வாழ்க்கை வளங்களையும், பிற பலபலன்களையும் கணிக்கும் நம்பிக்கையும் வழக்கில் உள்ளது.

திருமணச் சடங்கை இறை சந்திதிகளில் நிறை வேற்றுவதன் மூலம் மிகையான நற்பலன்களை ஈட்டிக் கொள்ளலாம் என்ற நம்பிக்கை பரவலாக உள்ளது. இதன் மூலம் திருமணத்துக்குத் தெய்வக்கிருபை

மற்றும் அங்கீகாரம் என்பன கிடைப்பதாக இப்பிரதேச மக்களிடம் பலரும் நம்புகின்றனர். ஆயினும் அண்மைக் காலங்களில் இம்மரபு வேகமாக மாறி வருவதனையும் பார்க்க முடிகிறது. திருமண மண்டபங்களில் திருமணச் சடங்கை நடத்தி அதனைக் கச்சிதமாக நடத்தவே பலரும் விரும்புகின்றனர்.

மாற்றுக்கு மாற்றாக ஒரே குடும்பத்தில் மணமக்களை எடுத்துக் கொள்வது 'மாற்றுச் சம்பந்தம்' என அழைக்கப்படுகிறது. இவ்வாறு ஒரே குடும்பத்தில் திருமண உறவை வைத்துக் கொண்டால் ஒரு குடும்பம் தாழும் ஒரு குடும்பம் வாழும் என்ற நம்பிக்கை உயிர்த்துடிப்புடன் நிலவி வருகிறது. தங்கையோ தமக்கையோ வாழுவெட்டியாக அல்லது கொடுமைக்கு உட்படுபவளாகி உள்ள போது தம்பியோ, தமையனோ தன் மனைவியை அவள் நல்லவளோ கெட்டவளோ அவளை வேண்டுமென்றே பழிவாங்குகின்றான். இதுவே இந்த நம்பிக்கையின் அடிப்படையாகும். துன்பமான விடயங்கள் எதுவும் இரண்டு குடும்பங்களையும் துன்பத்தில் ஆழ்த்திவிடும் என்பதும் இந்த நம்பிக்கையின் பிறிதொரு அடிப்படையாகும்.

4.4 கிறிபுத்தொடர்பான நம்பிக்கைகள்

வாழ்க்கை வட்டச் சடங்குகளில் இறுதியாக அமைவது கிறிபுச் சடங்காகும். கிறிபு ஏற்படும் விதம் அதன் தன்மைகள் பற்றிப் பல்வேறு விதமான நம்பிக்கைகள் காணப்படுகின்றன.

ஒருவரைப் பிறர் நினைக்கும் போது குயிப்பிட்ட நயர் நினைத்தவர் முன்னே எதிர்பாராத விதத்தில் உடனே தோன்றித் தவிர்ப்பது நம்பிக்கையாக உள்ளது.

அதிகமான விளைச்சல், அதிக மழை என்பன இறப்பைக் கொண்டு வரும் என நம்பும் வழக்கமும் பரவலாகக் காணப்படுகிறது. வழமைக்கு மாறான அதிகமான இவ்விளைச்சலைச் 'சாவிளைச்சல்' எனக் குறிப்பிடுவது பெரும்பான்மை வழக்காக உள்ளது.

எண்ணெய்ப் போத்தல் உடைதல், கண்ணாடி உடைதல், சுவாமிப் பட்டங்கள், சிலைகள் என்பன உடைதல், நாய் தொடர்ந்து குரைத்தல், உச்சியில் பல்லி வீழ்தல், பொங்கல் பாணை சரிதல், அண்டங்காகம் மற்றும் சாக்குருவி என்பன அலறுதல், கன்னி நாடு கணைத்தல்

முதலானவையும் இறப்பை முன் உணர்த்தும் சகுனங்களாகக் கருதப்படுகின்றன.

கனவில் திருமண நிகழ்வு, பல்லு விழுதல், துலா முறிதல், ஒற்றைப் பிராமணன், கறுப்புநிற எருது, நாய், பனை, தென்னை என்பன முறிதல் முதலானவற்றைக் காணுதலும் இறப்புக்கான சகுனங்களாகக் காணப்படுகின்றன.

அவலச் சாவாக ஆயுளைப் பூரணப்படுத்தாது இடையில் இறக்கும் ஒருவரின் 'ஆவி' வீட்டை விட்டுப் போக நெடு நாள் எடுக்கும் என்பது பரவலான நம்பிக்கையாக உள்ளது. வாழ்வின் செளகர்யங்களை அனுபவிக்காமல் இடைநடுவில் இறக்கும் தம்பிள்ளைகள், உறவினர்களைப் பற்றிய நினைவுகள் மற்றும் ஆதங்கங்கள் பற்றுடையோர்களிடமிருந்து விலக நீண்ட நாட்கள் எடுப்பது வழக்கம். இதுவே இந்த நம்பிக்கையின் அடிப்படையாக உள்ளது.

அச்சவினி, பரணி, கார்த்திகை முதலான பஞ்சமி நட்சத்திரங்களில் இறப்பவர்களுக்கு அவர்கள் இறக்கப் போகின்றார்கள் என்று தெரிந்தவுடனேயே அவர்கள் இறக்கும் முன்பே வீட்டுக்கு வெளியே முற்றத்தில் 'பஞ்சமிக் கொட்டில்' ஒன்றை இணக்கி அதற்குள் குறித்தவரை வளர்த்தி உயிர் பிரியவிடும் வழக்கம் குறிப்பிட்ட சில பிரதேசங்களில் காணப்படுகிறது. குறித்த உடலைச் சுருகாடு நோக்கி எடுத்துச் சென்ற உடனேயே பஞ்சமிக் கொட்டிலையும் எரித்து விடுவர். இதன் மூலம் பஞ்சமியில் இறந்ததன் மூலம் ஏற்படவுள்ள தொடர்ச்சியான சாவுகளைத் தடுத்துக் கொள்ள முடியும் என ஆய்வுப் பிரதேச மக்கள் நம்புகின்றனர்.

சனிக்கிழமைகளில் இறப்பு நிகழ்ந்தால் குறித்த வீட்டில் தொடர்ச்சியாக இறப்புகள் ஏற்படும் என்பது நம்பிக்கையாக உள்ளது.

'சனிப்பிணம் தனிப்பிணமாகப் போகாது' என்பது இது தொடர்பில் வழங்கும் பிரசித்தமான பழமொழியாக உள்ளது.

இறப்பதற்குக் கஷ்டப்படும் ஒருவருக்குக் குறிப்பாக 'சேடம்' இழுக்கும் நிலையிலுள்ள ஒருவருக்கு

அவர் தன்னுடைய வாழ்நாளில் அனுபவிக்காத ஆசைகள் எவையும் உள்ளதா என ஆராய்ந்து மண், பொன் முதலானவற்றைக் கரைத்துப் பருக்கும் வழக்கம் இன்றும் தொடர்கிறது. இவ்வாறு மண்ணைக் கரைத்து வாயில் ஊற்றிய மறு கணமே குறித்த நபர் மூச்சுவிடச் சிரமப்பட்டு மரணமாவதும் அதனைக் கண்ட உறவினர்கள் குறித்த நபின் ஆசை நிறைவேறி விட்டதாக நிம்மதியடைவதும் இது தொடர்பில் பலரும் காணக்கூடிய காட்சிகளாக உள்ளன.

சாதாரணமாக மூச்சு விடக் கஷ்டப்படும் ஒருவருக்கு மண், பொன் முதலானவற்றைக் கெட்டியாகக் கரைத்துப் பருக்குவதன் மூலம் அவர் சுகமே உயிர் துறக்க வழி செய்யப்படுகிறது. இதனை ஒரு வகையில் கருணைக் கொலையாகவும் (Mercy Killing) பார்க்க முடியும்.

முடிவுரை

வழக்கைச் சுழற்சிச் சடங்கு நடைமுறைகளிலே ஆய்வுப் பிரதேச மக்களிடையே பல்வேறு விதமான நம்பிக்கை நடைமுறைகளை அவதானிக்க முடிகிறது.

நம்பிக்கைகளுக்கும் தெய்வங்களுக்கும் இடையே கற்பிக்கப்பட்டுள்ள உறவு நிலை காரணமாகப் பலரும் இந்நம்பிக்கைகளை ஒரு வித பயபக்தியுடன் பின்பற்றி வருவதனைப் பரவலாகக் காணமுடிகிறது.

சில நம்பிக்கைகளைப் பின்பற்றுவதில் காரண காரியத் தெளிவில்லாத போதும் கூட முகநிர்ப்பந்தம் மற்றும் சமூக ஒழுங்கு ஆகியவற்றைக் கருத்திற் கொண்டு ஆய்வுப் பிரதேச மக்களிடம் பலரும் அவற்றைப் பின்பற்றியே வருகின்றனர். நம்பிக்கைகளுக்கான சமூகவியற் பின்புலங்களைச் செலிமடுக்கும் மனோபாவத்தை ஆய்வுப் பிரதேச மக்களில் பலரிடம் காணமுடியவில்லை.

ஆய்வுப் பிரதேச மக்களுக்கும் பிற பிரதேச மக்களுக்கு மிடையிலான மட்டுப்படுத்தப்பட்ட தொடர்புகள் மற்றும் ஊடாட்டங்கள் காரணமாக நம்பிக்கைகள் பலவும் அவற்றுக்கே உரிய உயிர்த்துடிப்புடன் குறிப்பாகப் பாரம்பரிய நடைமுறைகளுடன் இன்றும் உயிர் வாழ்ந்து வருவதனைப் பார்க்க முடிகிறது.

வாழ்க்கைச் சுழற்சிச் சடங்கு நடைமுறை நம்பிக்கைகளையும் முறைப்படி பதிவு செய்து களில் பின்பற்றப்படும் சிற்சில நம்பிக்கைகளே இங்கு ஆராய்வதன் மூலம் ஈழத் தமிழரின் பண்பாட்டு வேர்களை எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன. இவை தவிர்ந்த பிற இனங் கண்டு மீட்டுருவாக்கம் செய்து கொள்ள முடியும்.

அடிக்குறிப்பு

1. வாழ்வியற் களஞ்சியம்; தொகுதி ii தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 1995, ப.220
2. The New Encyclopaedia (Micro), Vol.I, Encyclopaedia Britannica Inc. William Benton Publisher, Chicago; U.S.A; 1973-1974; P.946
3. Encyclopaedia of Americana : Vol iii, Americana Corboration, New york; U.S.A, 1950; P.469
4. தமிழவன்; நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள்; கன்னடசங்கம், கிருத்துக் கல்லூரி; பெங்களூர், 1976; ப.6
5. லார்து. தே; நாட்டார் வழக்காற்றியல் கள ஆய்வு; பரிவேள் பதிப்பகம்; திருநெல்வேலி; 1986; ப.55
6. வாழ்வியற் களஞ்சியம் தொகுதி இ; ப.221
7. மேலது; ப.221
8. சக்திவேல் சுநாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை; 1995, ப.19
9. சண்முகசுந்தரம் சுநாட்டுப்புற இயல்; மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 1996; பக்.155-157
10. சாந்தி.க (சு.ஆ), "மூட நம்பிக்கைகள் பற்றிய ஆய்வுமுறைகள்" நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுமுறைகள் இராமநாதன் ஆறு (பதி.ஆ), சமூகவியல்துறை, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 1991, ப.413.
11. வளவன் சா. நாட்டுப்புறவியல் சுட்டுரைகள், மைதிலி பதிப்பகம், சென்னை; 1985; ப.129
12. 'சட்டி சிரித்தல்' எனத் தீவுப் பகுதி மக்களும் 'சட்டிக்குள் சிரித்தல்' என வடமராட்சிப் பகுதி மக்களும் இதனைக் குறிப்பிடுவர்.

துணைநூற்பட்டியல்

1. அகத்தியலிங்கம் ச.(பதி.ஆ) தமிழகப் பழங்குடிகள், மொழியியல் துறை ஆராய்ச்சி மாணவர் வெளியீடு, சிவகாமி அச்சகம், அண்ணாமலை நக, 1972.
2. இராமநாதன். ஆறு; நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் காட்டும் தமிழர் வாழ்வியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 1982.
3. இராமநாதன். ஆறு; நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை; 1997.
4. கழனிபூரன்; நாட்டுப்புறத்து நம்பிக்கைகள் அன்னம் (பி)லிமிட்டெட்; சிவகங்கை, 1995.
5. சாந்தி கா; தமிழர் பழக்க வழக்கங்களும் நம்பிக்கைகளும்; உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை; 1980
6. சிவகப்பிரமணியன் ஆயுத்திரமும் சடங்குகளும், மக்கள் வெளியீடு; சென்னை; 1999
7. விசாகநுபன் கி; நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஓர் அறிமுகம், மலர் பதிப்பகம்; கந்தர் மடம் யாழ்ப்பாணம் இலங்கை; 2004
8. Abbe.J.A. Dubois; Hindu manners, customs and ceremonies; oxford University Press, Delhi, 1981.
9. Dundes Alan, Interpreting Folk lore, Bloomington, Indiana University Press, 1980
10. Edward wesfer Mark; Early Beliefs and Their Social Influence: Macmillan and co (Ltd) ,London 1932
11. Shanmugampillai and Erica A.E.Claus, Folk Beliefs of the Tamils; Muthu Pathippagam Madura; 1987
12. Van Gennep Arnold; The Rites of Passage, Rout ledge and keganpall Limited. London; 1960.