# உடுவில் கோட்ட பாடசாலைகளில் நலிவுற்ற சிறுவர் அரங்கு

**தேனுஜா, அ., ரதிதரன், க.**
நாடகமும் அரங்கக்கலைகளும் துறை
amuthuthenu2@gmail.com

*இவ் ஆய்வானது சிறுவர் நாடகம் ஆற்றுகை செய்வதன் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்களை தேடுவதாக காணப்படுகின்றது. உடுவில் கோட்ட பாடசாலைகளில் நலிவுற்ற சிறுவர் அரங்கு எனும் தலைப்பில் ஆரம்பப் பிரிவு சிறுவர் அரங்குடன் தொடர்புடையவர்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அதாவது அண்மைக் காலங்களில் மனித ஏற்றத்தாழ்வுகள், அதிகாரம், பதவிக்கு முதன்மை, கொலைகள், துஷ்பிரயோகம் போன்றவற்றால் முரண்பட்ட சமூகமாகவும் சிக்கல் நிறைந்ததாகவும் காணப்படுகின்றது. இந்நிலையை மாற்றும் விதமாக சிறுவர்களை மகிழ்வாக வைத்திருத்தல், உற்சாக நிலையைத் தூண்டுதல் என்பவை முக்கியமாகக் காணப்படுகிறன. எனவே சிறுவர்களை சரியான முறையில் வழியமைத்துச் செல்லும் கருவியாக சிறுவர் அரங்கு காணப்படுகிறது. ஆகவே இச்செயற்பாடுகளை சிறுவர்கள் கல்வி கற்கும் ஆரம்பப் பிரிவில் இருந்து மேற்கொள்வதன் மூலமாக சாதகமான விளைவை உண்டுபண்ணுவதை அவதானிக்க முடிகிறது. அந்த வகையில் தற்போது வலிகாமம் கல்வி வலயத்திற்கு உட்பட்ட உடுவில் கோட்டப் பாடசாலைகளில் ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களுக்கான சிறுவர் நாடகப் போட்டிகளோ, நாடக அரங்கச் செயற்பாடுகளோ மேற்கொள்ளாது காணப்படுவது பெரும் குறைபாடாக உள்ளது. எனவே இப்பிரச்சினையை மையமாகக் கொண்டு ஆரம்பத்தில் இவ்வலயத்தில் சிறுவர் அரங்க செயற்பாடுகள் காணப்பட்டமையும் பின்பு மிகவும் சொற்பமாகி தற்போது இல்லாமல் போனதற்கான காரணம் என்ன என்பதை கண்டறிவதும் இச் செயற்பாடுகளை ஆரம்பப்பிரிவு மாணவர்களுக்கு மேற்கொள்ளும்போது ஏற்படும் இடர்பாடுகள் எவை, அவற்றை எவ்வாறு நிவர்த்தி செய்வது போன்ற விடயங்களை உள்ளடக்கியதாக பண்புசார் முறையியலில் இவ் ஆய்வு காணப்படுகிறது. அந்த வகையில் இவ்வாய்வின் நோக்கமாக சிறுவர் அரங்கில் பல்பரிமாணத் தன்மையை தெளிவுபடுத்தி வலிகாமம் கல்வி வலயப் பாடசாலைகளிற்கு பரவலாக்கி ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களது சிறுவர் நாடக ஆற்றுகைகளை மீண்டும் மேற்கொள்ளல் என்பதாகும். எனவே இவ் ஆய்வினை மேற்கொள்வதனூடாக ஆரம்ப பிரிவு மாணவர்களது கற்பனைத்திறன், கல்விச் செயற்பாட்டில் விருத்தி, இரசனை, நடிக்கும் திறன், நல்லவற்றை பின்பற்றக்கூடிய மனப்பாங்கு, குழுவாக செயல்படும் தன்மை போன்ற நற்பண்புகளை விருத்தி செய்வதுடன் சமூகத்தில் சிறுவர்களை நற்பிரஜைகளாக உருவாக்க இவ் சிறுவர் அரங்கச் செயற்பாடுகள் பெரிதும் பங்களிப்பதுடன் சிறுவர்கள், ஆசிரியர்கள், அரங்கத் துறை சார்ந்தோர்களிற்கும் இவ் ஆய்வானது பயனுள்ளதாக அமையும்.*

**திறவுச்சொற்கள்:** ஆரம்பப்பிரிவு சிறுவர்கள், மகிழ்ச்சி, கற்றல் விருத்தி, சிறுவர்நாடகம், சிறுவர் அரங்கு